

第2学年 音楽科 年間学習計画と評価

1 学年の目標等について

| | |
|------|--|
| 目標 | 表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。 (1)曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な歌唱、器楽、創作の技能を身に付けるようする。 (2)曲にふさわしい音楽表現を創意工夫することや、音楽を評価しながらよさや美しさを味わって聴くことができるようする。 (3)主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習に取り組み、音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽文化に親しむとともに、音楽によって生活を明るく豊かなものにし、音楽に親しんでいく態度を養う。 |
| 教科書 | 中学生の音楽2・3上(教育芸術社)、中学生の器楽(教育芸術社) |
| 副教材等 | マイソング(教育芸術社) |

2 評価の観点及び方法

| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|--|--|---|
| ・曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解している。 ・創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付け、歌唱、器楽、創作で表している。 | ・音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように表すかについて思いや意図をもったり、音楽を評価しながらよさや美しさを味わって聴いたりしている。 | ・音や音楽、音楽文化に親しむことができるよう、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 |
| ・授業の様子や発言内容 ・実技テスト(演奏・聴き取り等) | ・授業における練習の様子 ・ワークシート等への記述内容 | ・ペーパーテスト ・作品やレポート |

3 学習についてのアドバイス

| | |
|----|--|
| 学校 | ・音楽の約束(音符、拍子、音階、和音、強弱記号、速度記号など)を理解して、それらを生かして音楽の活動(歌唱、器楽、創作、鑑賞)に積極的に取り組みましょう。 ・曲の特徴やよさを理解して、ふさわしい表現(演奏)ができるよう工夫しましょう。 ・楽器の構造や特徴を理解し、それらを生かして演奏しましょう。 ・自分の声(音)だけでなく周りの声(音)をよく聴き、他者と話し合ったり、アドバイスし合ったりしながら、よりよい演奏となるよう工夫しましょう。 ・音のつながりに気をつけ、旋律やリズムを自分なりに工夫して創作しましょう。 ・作曲者や作詞者の思いや時代背景を知り、声や各楽器の音色、曲のつくり方などに気をつけて鑑賞しましょう。 ・ワークシートには、自分の思いや考え、感じたこと(感想)を書きましょう。 |
| 家庭 | ・日常の生活において流れている音楽に耳を傾けよう。 ・授業等で興味をもった曲は、作曲者、音楽の特徴やその背景となる文化や歴史を自分で調べてみよう。 |

4 題材・目標等について

| 学期 | 題 材 | 題材の目標 | 教 材 |
|-------------|-------------------------------|--|--------------------------|
| 1 学 期 | 仲間とともに、表情豊かに合唱しよう | ・曲にふさわしい歌唱表現を創意工夫して歌おう。 | 心通う合唱 |
| | パートの役割を理解して、歌唱表現を工夫しよう | ・パートの役割を理解して合唱しよう。 | 翼をください |
| | 音の重なり方や反復、変化を理解して、創作表現を工夫しよう | ・構成を工夫して、言葉によるリズムアンサンブルをつくろう。 | Let's Create! |
| | 曲想と音楽の構造との関わりを理解して、その魅力を味わおう | ・旋律が重なり合っていくおもしろさを味わおう。 | フーガト短調 |
| | 期末テスト | | |
| 2 学 期 | 曲想と歌詞の内容との関わりを理解して、歌唱表現を工夫しよう | ・情景を思い浮かべながら、言葉を大切にして歌おう。 ・歌詞と旋律が生み出す雰囲気を味わいながら歌おう。 | 夏の思い出（共通教材） |
| | 思いを込めて合唱しよう | ・作者のメッセージを受け止め、思いを込めて合唱しよう。 ・自分たちの思いを込めて歌おう。 | 合唱コンクールの曲 |
| | 音楽の特徴や背景を理解して、その魅力を味わおう | ・楽器の音色に親しみながら、オーケストラの響きを味わおう。 | ボレロ |
| | 曲想と音楽の構造との関わりを理解して、その魅力を味わおう | ・曲の構成に注目しながら、曲想の変化を味わおう。 | 交響曲第5番 ハ短調 |
| | 期末テスト | | |
| 3 学 期 | 曲想と音楽の構造との関わりを理解して、歌唱表現を工夫しよう | ・曲想を生かして表情豊かに歌おう。 | サンタ ルチア |
| | 歌舞伎に親しみ、その魅力を味わおう | ・歌舞伎に親しみ、その音楽を味わおう。 | 歌舞伎「勧進帳」 |
| | 仲間とともに、表情豊かに合唱しよう | ・曲にふさわしい歌唱表現を創意工夫して歌おう。 | 心通う合唱 卒業式 式歌 国歌 校歌 |
| | 学年末テスト | | |