



えのしろ

よっかいちしりつみえきたしやうがっこう
四日市市立三重北小学校

れいわ ねん がつ にちほつこう
令和4年1月11日発行



令和4年1月1日初日の出

がっこうきよういくもくひやう
学校教育目標
こころゆた
心豊かにたくましく、ともに学び合う子どもの育成

3学期がスタートしました！

ふゆやす
冬休みを子どもたちはどのように過ごしたのでしょうか。コロナ禍ではありますが、家族で過ごしたり、親戚の方と会ったり、友達と遊んだり、習い事をしたり、体を動かせたり、大掃除をしたり・・・etc. 有意義な時間を過ごしたのではないのでしょうか。登校してきた子どもたちの表情や言動からは、楽しかった冬休みがうかがわれます。

また、久しぶりに会う友達と、楽しそうに話をしたり、運動場で遊んだり・・・etc. 子どもたちが友達に会えて嬉しそうにしている姿は、やはり学校に似合いますね。子どもたちの声が学校に響き渡っています。

さて、後3か月で、1年生から5年生は新しい学年に進級します。6年生は卒業して中学校へ入学します。3学期はその学年の「まとめの学期」ともいわれます。「自立・共生・チャレンジ」を合言葉に、健康に気を付けて、ぼちぼち歩いていきましょう。

なお、大晦日から新年にかけて雪が降り、積雪もありましたね。これからも雪や雷などの自然災害があるかもしれません。「備えあれば憂いなし！」といます。いざという時のために、準備を怠らないようにしましょう。学校でも、2月10日に、前回の反省をもとに「緊急時児童引き取り訓練（学校側から見ると『引き渡し訓練』）」を実施します。ご理解とご協力をお願いします。（詳しい内容については、後日お知らせします。）

YOKKAICHI レインボープロジェクトに参加します！

このプロジェクトは、世界的に有名なダンサーのケント・モリさんが主宰する「KENTOMORI ENTERTAINMENT」と四日市市教育委員会が協働して実施するものです。

そして、実施当日（1月18日）には、ケント・モリさんが本校に来校して、オンラインで市内24校の小学生約3000人をつないで、ダンスを一緒にしたり、ケント・モリさんの考え方や生き方に触れたりします。

1月7日には、オンラインの接続テストを実施しました。その場にもケント・モリさんが来校して、当日のパフォーマンスのリハーサルを実施しました。

新型コロナウイルス感染症の感染状況によって、いくつかの学年が体育館に入って、ライブでその息づかいを感じられるか・・・

今後も、本物・本質・当事者に出会わせて、子どもたちの本気や本音等を引き出すことで気づきが生まれ、問題解決へ誘ったり、探求へ導いたりしていきます。今年もよろしくお願ひします。



【参考】KENTOMORI ENTERTAINMENT株式会社より提供

ケントモリ YOKKAICHI レインボープロジェクト

<レインボープロジェクトとは>

数々の世界最高峰の舞台を踏んできた
ダンスアーティスト ケントモリが、
その経験から感じてきた、ダンス本来の持つ、
”踊る喜び”
”ありのままの自己を表現できる楽しさ”、
”ダンスを通して世界中みんなが一つになれる”
というメッセージを、
これからの未来を背負う子供達に
実際に体験させ、体感させてあげたい。

子供達に新しい学びと成長と気づきを与える新しい教育を与えてあげたい。
そして、コロナ禍で学校にも行けなくなったりと様々な制限を虐げられているこの環境を、
「ピンチをチャンスに変える！歩みを止めるな！」
何かを自粛する事だけではなく、新しいチャレンジをしながら形を変えて前に進もう！と、
その想いから始まったのがこのレインボープロジェクト。
雨が上がった後には綺麗な虹が架かるように、子供達の笑顔の虹を掲げ、
この四日市から全国へ、世界へ繋いでいく！



KENTO MORI

ケント モリ



マドンナの専属ダンサー契約中に
マイケル ジャクソンの This is it. 専属ダンサーにも同時に選ば
れる。
結果マイケルとの契約は叶わぬものの、
彼の急死後マドンナ本人より追悼ダンスをリクエストされ、
マイケルがパフォーマンスするはずだった
ロンドン O2 アリーナより 19 カ国に渡り実現する。
ダンサーとしてアメリカ永住権獲得。
ダンスアーティストという名称を作り普及させた。

その後日本人ダンサーとして史上初めて
クリス ブラウン、アッシャーと専属ダンサー契約を結び、他
にもニーヨ、シアラ、マイケル ジャクソン最新アルバムプロ
ジェクトにも参加。
全世界 50 カ国をワールドツアーで回る。

日本においては SONY と
史上初のダンスアーティスト契約を結びながら活動は多岐に
渡る。
伊勢神宮にて奉納の舞を 2 度納める。
奄美大島観光大使就任。
名古屋芸術大学の特別客員教授就任。
日本有数の実業家と世界に向けて
新しいエンターテインメントを発信する株式会社 KM1 を設立。
世界最高峰のデジタルアート集団 MOMENT FACTORY と
世界初の AR アーティストとして 2020 年活動開始。
2021 年更なる前人未到を達成するべく世界を舞台に挑戦を続
ける。