

第1学年 国語科 年間学習計画と評価

1 教科目標等について

目標	言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で正確に理解し適切に表現する資質・能力を養う。 (1) 社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に親しんだり理解したりすることができる。〔知識及び技能〕 (2) 筋道立てて考える力や豊かに感じたり想像したりする力を養い、日常生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを確かなものにすることができる。〔思考力、判断力、表現力等〕 (3) 言葉がもつ価値に気付くとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にしてい、思いや考えを伝え合おうとする。〔学びに向かう力、人間性等〕
教科書	国語1（光村図書） 新編新しい書写1・2・3年用（東京書籍）
副教材	国語の学習 漢字の学習 すらすら基本文法 国語便覧

2 評価の観点及び方法

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
以下の事項について、他の学習や生活の場面でも活用できる程度に概念等を理解したり、技能を習得したりしている。 (1)言葉の特徴や使い方に関する事項（漢字、語彙、文等のきまり、表現技法等） (2)情報の扱い方に関する事項（文章や資料等の関係を理解や整理等） (3)我が国の言語文化に関する事項（伝統的な言語文化や書写等）	各単元の中で設定されている「話す・聞く」「書く」「読む」といった言語活動を通して、既習の知識や技能等を適切に活用したり、複数の知識や技能等を結び付けたりしながら、学習課題や自分なりの問いに対して、考えたり、判断したり、表現したりしている。	各単元における知識及び技能を習得したり、思考力、判断力、表現力等を身に付けたりするために、自らの学習状況を把握し、学習の進め方について試行錯誤するなど自らの学習を調整しながら、最後まで粘り強く学習しようとしている。
・テスト（定期、単元、技能等） ※技能テスト：音読、スピーチ、書写作品等 ・授業の活動や発言 ・指導に対する成果物（ノート、レポート、作品等）	・テスト（定期、単元等） ・授業の活動や発言 ・指導に対する成果物（ノート、レポート、作品等）	・授業の活動や発言 ・指導に対する成果物（ノート、レポート、作品等） ・振り返り

3 学習についてのアドバイス

学 校	・学習課題等を捉え、自分なりの問いを持ち、解決する方法を工夫しましょう。 ・先生の指示や友達の発言をしっかりと聞きましょう。 ・目的や対象等を意識して、伝わるように話したり、文章を書いたりするようにしましょう。 ・文章を読む際には、内容や構造等を捉え、自分の考えを深めていくようにしましょう。 ・学習の記録（ノート等）は、工夫してまとめるとともに、自分の考えや気付いたことなども書き込みましょう。
家 庭	・授業に入る前には、教材文を繰り返し読み、新しい漢字や分からない言葉を調べましょう。 ・教科書等を参考にして、何を学習するのか、自分はどのように考えるのかを整理しましょう。 ・自分が興味をもった本を中心に計画的に本を読むようにしましょう。 ・学校で学んだことをワーク等で復習をすることで、確かな力にしましょう。

4 主な単元・教材及び目標

※単元等や目標については、主なものを明記しています。

月	主な単元・教材等	主な学習目標
4	朝のリレー（読） 野原はうたう（読） 声を届ける（話・聞） 書き留める/言葉を調べる（書）	・音声の働きや仕組みについて、理解を深める ・音読・発表・ノートの書き方、言葉の調べ方などを理解する。
5	シンシュン（読） 〔聞く〕情報を的確に聞き取る（話・聞） 情報整理のレッスン 比較・分類（情） 情報を整理して書こう（書）	・心情や行動を表す語句に注意して読む。 ・場面の展開に沿って、登場人物の関係の変化を捉える。 ・情報の聞き取り方や整理の仕方などを理解する。 ・情報を比較したり分類したりして整理する。
6	ダイコンは大きな根？（読） ちょっと立ち止まって（読） 思考のレッスン1 意見と根拠（情） 話の構成を工夫しよう（話・聞） 情報を集めよう/情報を読み取ろう/情報を引用しよう（情）	・本文中で比較がどのように使われているかを確かめる。 ・筆者の主張と事例との関係を理解する。 ・段落のまとまりに着目し、文章の要旨を捉える。 ・説得力のある文章について理解する。 ・聞き手に分かりやすくスピーチをする。 ・情報の集め方や活用のしかたを理解する。
7	詩の世界（読） 比喩で広がる言葉の世界（読） 読書を楽しむ（読書） 本の中の中学生（読書）	・詩を読み味わい、表現の効果について考える。 ・比喩について理解し、言葉についての考えを深める。 ・各段落の役割や文章の内容を正確に捉える。 ・読書がもつ役割について理解する。
9	大人になれなかった弟たちに……（読） 星の花が降るころに（読） 聞き上手になろう（話・聞） 項目を立てて書こう（書） 〔推敲〕読み手の立場に立つ（書）	・描写を基に登場人物の行動や心情の変化を捉える。 ・比喩の表現について理解して、描かれている内容を想像する。 ・質問のしかたや書き方の工夫を知る。 ・相手や目的に合わせて情報を選び、整理し、伝える。 ・伝えたい事柄が明確に書き表されているか考える。
10	「言葉」をもつ鳥、シジウカラ（読） 思考のレッスン2 原因と結果（情） 根拠を示して説明しよう（書） 〔話し合い〕話し合いの展開を捉える（話・聞）	・筆者の意見と根拠、文章の構成や展開の効果について考える。 ・原因と結果、意見と根拠などの関係について理解する。 ・根拠について考え、説得力のあるレポートを書く。 ・意見と根拠などの関係を理解し、話し合う。
11	話題や展開を捉えて話し合おう（話・聞） 音読を楽しもう 大阿蘇（読） 蓬萊の玉の枝——「竹取物語」から（読） 今に生きる言葉（読）	・話題や展開を捉えながら話し合う。 ・言葉の響きやリズムを味わいながら朗読する。 ・仮名遣いに注意しながら音読し、古典のリズムを通してその世界に親しんだり、登場人物の関係や思いに着目して読んだりする。 ・漢文を音読し、リズムや言い回しに親しむ。 ・故事成語について理解し、自分の生活と結び付けて考える。
12	「不便」の価値を見つめ直す（読） 助言を自分の文章に生かそう（書） 考える人になろう（読書）	・必要な情報を取り出し、結び付けて要約するとともに、それに対する自分の考えをもつ。 ・助言を基にして、自分の文章のよい点や改善点を見いだす。
1	少年の日の思い出（読） 随筆二編（読）	・語句の意味に注意して読むとともに、場面の展開や表現の効果、語り手に着目して読み深める。 ・場面の展開や描写を基に、筆者の考えや思いを捉える。
2	構成や描写を工夫して書こう（書）	・書く内容が明確になるように構成や描写を考えて書く。
3	一年間の学びを振り返ろう（話・聞）（書） さくらの はなびら（読）	・一年間の学習の中から観点を決め、材料を集めて整理し、自分の考えを分かりやすく伝える。

※書写は、国語科の授業の中で年間20時間程度行われます。以下は、年間を通じた学習目標です。

- ・字形を整え、文字の大きさ、配列などについて理解して、楷書で書く。
- ・漢字の行書の基礎的な書き方を理解して、身近な文字を行書で書く。

第2学年 国語科 年間学習計画と評価

1 教科目標等について

目標	言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で正確に理解し適切に表現する資質・能力を養う。 (1) 社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に親しんだり理解したりすることができる。〔知識及び技能〕 (2) 論理的に考える力や共感したり想像したりする力を養い、社会生活における人との関りの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができる。〔思考力、判断力、表現力等〕 (3) 言葉がもつ価値を認識するとともに、読書を生活に役立て、我が国の言語文化を大切に にして、思いや考えを伝え合おうとする。〔学びに向かう力、人間性等〕
教科書	国語2（光村図書） 新編新しい書写1・2・3年用（東京書籍）
副教材	あかねこ漢字スキル 読解スキル 学習の達成

2 評価の観点及び方法

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
以下の事項について、他の学習や生活の場面でも活用できる程度に概念等を理解したり、技能を習得したりしている。 (1)言葉の特徴や使い方に関する事項（漢字、語彙、文等のきまり、表現技法等） (2)情報の扱い方に関する事項（文章や資料等の関係を理解や整理等） (3)我が国の言語文化に関する事項（伝統的な言語文化や書写等）	各単元の中で設定されている「話す・聞く」「書く」「読む」といった言語活動を通して、既習の知識や技能等を適切に活用したり、複数の知識や技能等を結び付けたりしながら、学習課題や自分なりの問いに対して、考えたり、判断したり、表現したりしている。	各単元における知識及び技能を習得したり、思考力、判断力、表現力等を身に付けたりするために、自らの学習状況を把握し、学習の進め方について試行錯誤するなど自らの学習を調整しながら、最後まで粘り強く学習しようとしている。
・テスト（定期、単元、技能等） ※技能テスト：音読、スピーチ、書写作品等 ・授業の活動や発言 ・指導に対する成果物（ノート、レポート、作品等）	・テスト（定期、単元等） ・授業の活動や発言 ・指導に対する成果物（ノート、レポート、作品等）	・授業の活動や発言 ・指導に対する成果物（ノート、レポート、作品等） ・振り返り

3 学習についてのアドバイス

学 校	・学習課題等を捉え、自分なりの問いを持ち、解決する方法を工夫しましょう。 ・先生の指示や友達の発言をしっかりと聞きましょう。 ・目的や対象等を意識して、伝わるように話したり、文章を書いたりするようにしましょう。 ・文章を読む際には、内容や構造等を捉え、自分の考えを深めていくようにしましょう。 ・学習の記録（ノート等）は、工夫してまとめるとともに、自分の考えや気付いたことなども書き込みましょう。
家 庭	・授業に入る前には、教材文を繰り返し読み、新しい漢字や分からない言葉を調べましょう。 ・教科書等を参考にして、何を学習するのか、自分はどのように考えるのかを整理しましょう。 ・自分が興味をもった本を中心に計画的に本を読むようにしましょう。 ・学校で学んだことをワーク等で復習をすることで、確かな力にしましょう。

4 主な単元・教材及び目標

※単元等や目標については、主なものを明記しています。

月	主な単元・教材等	主な学習目標
4	見えないだけ（読） アイスプラネット（読） 問いを立てながら聞く（話・聞）	- 言葉に対する感覚を磨き語彙を豊かにする。 - 登場人物の心情や考え方が表れた語句に注意して読む。 - 人物どうしの関係や、それぞれの考え方を読み取る。 - 筋道が通っているかどうかを考えながら聞く。
5	枕草子（読） 情報整理のレッスン/思考の視覚化（情） 多様な方法で情報を集めよう（書）	- 作者の四季に対するものの見方や感じ方に触れる。 - 様々な情報を整理し、その関係を図で表す。 - 収集した情報を整理し、伝えたいことを明確にして書く。
6	クマゼミ増加の原因を探る（読） 思考のレッスン1 具体と抽象（情） 魅力的な提案をしよう（話・聞） メディアを比べよう（情） メディアの特徴を生かして情報を集めよう/ 「自分で考える時間」をもとう（情）	- 文章の構成や展開について、理解を深める。 - 文章全体と部分の関係や、文章と図表の関係に注意して読む。 - 具体と抽象の関係について理解する。 - 話の構成を工夫したり、資料などを使ったりしながら、自分の考えがわかりやすく伝わるように話す。 - 文章を比較し、文章の構成や論理の展開、表現の効果について理解する。
7	短歌に親しむ/短歌を味わう（読） 言葉の力（読） 読書を楽しむ/翻訳作品を読み比べよう（読書）	- 情景などを表す多様な語句に着目し、語感を磨く。 - 本や文章には、さまざまな考え方が書かれていることを知る。 - 本や文章などを通じて知りえたことを、今後の読書に生かす。
9	盆土産（読） 字のないはがき（読） 聞き上手になろう（話・聞） 表現を工夫して書こう（書） 〔推敲〕表現の効果を考える（書）	- 登場人物の言動や情景を表す語句に着目し、作品に与える印象を考えたり、人柄や心情を読み取ったりする。 - 随筆の味わい方を知り、日常の読書に生かす。 - 話の展開に注意して相手の思いや考えを受け止め、質問する。 - 相手や目的に応じて、伝えたいことが伝わるよう表現を工夫する。 - 読み手の立場に立って、表現の効果などを確かめ、文章を整える。
10	モアイは語る（読） 思考のレッスン2 根拠の吟味（情） 根拠の適切さを考えて書こう（書） 〔討論〕異なる立場から考える（話・聞）	- 意見を裏づけるための、適切な根拠のあり方について理解する。 - 自分の考えと比べながら、文章の構成や論理の展開を吟味する。 - 根拠に説得力があるかどうかを吟味する。 - 自分の意見が効果的に伝わる文章を書く。 - 異なる立場を尊重しながら話し合い、結論を導くために考えをまとめる。
11	立場を尊重して話し合おう（話・聞） 月夜の浜辺（読） 扇の的/仁和寺にある法師（読） 漢詩の風景（読）	- 立場を明確にして、適切な根拠とともに意見を述べる。 - 言葉の響きやリズムを味わいながら朗読する。 - 作品の特徴を生かし朗読し、古典の世界に親しむ。 - 古典の文章を朗読してその表現に慣れ、作品を読み味わう。 - 漢詩を朗読し、独特の言葉遣いや調子を生かして読み味わう。
12	君は「最後の晩餐」を知っているか（読） 「最後の晩餐」の新しさ（読） 魅力を効果的に伝えよう（書） 研究の現場によこそ（読書）	- 文章の構成における具体と抽象の関係を理解する。 - 文章の構成や表現の効果を理解する。 - 魅力が読み手に伝わるように、表現の効果を考えて書く。 - 本や文章などを通じて知りえたことを、今後の読書に生かす。
1	走れメロス（読）	抽象的な概念を表す語句が、作品に与える印象を考える。
2	構成や展開を工夫して書こう（書） 国語の学びを振り返ろう（話・聞）（書）	- これまでの学習を振り返り、文章の構成や展開について理解を深めるとともに、場面の展開が明確になるように、構成を工夫する。 - 構成や表現を工夫し、わかりやすく情報を伝える。
3	木（読）	抽象的な概念を表す言葉などに着目して詩を読む。

第3学年 国語科 年間学習計画と評価

1 教科目標等について

目標	言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で正確に理解し適切に表現する資質・能力を養う。 (1) 社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に親しんだり理解したりすることができる。〔知識・技能〕 (2) 論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を養い、社会生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができる。〔思考・判断・表現〕 (3) 言葉がもつ価値を認識するとともに、読書を通して自己を向上させ、我が国の言語文化に関わり、思いや考えを伝え合おうとする。〔主体的に学習に取り組む態度〕
教科書	国語3（光村図書） 新編新しい書写1・2・3年用（東京書籍）
副教材	国語の学習 漢字の学習 すらすら基本文法

2 評価の観点及び方法

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
以下の事項について、他の学習や生活の場面でも活用できる程度に概念等を理解したり、技能を習得したりしている。 (1)言葉の特徴や使い方に関する事項（漢字、語彙、文等のきまり、表現技法等） (2)情報の扱い方に関する事項（文章や資料等の関係を理解や整理等） (3)我が国の言語文化に関する事項（伝統的な言語文化や書写等）	各単元の中で設定されている「話す・聞く」「書く」「読む」といった言語活動を通して、既習の知識や技能等を適切に活用したり、複数の知識や技能等を結び付けたりしながら、学習課題や自分なりの問いに対して、考えたり、判断したり、表現したりしている。	各単元における知識及び技能を習得したり、思考力、判断力、表現力等を身に付けたりするために、自らの学習状況を把握し、学習の進め方について試行錯誤するなど自らの学習を調整しながら、最後まで粘り強く学習しようとしている。
・テスト（定期、単元、技能等） ※技能テスト：音読、スピーチ、書写作品等 ・授業の活動や発言 ・指導に対する成果物（ノート、レポート、作品等）	・テスト（定期、単元等） ・授業の活動や内容 ・指導に対する成果物（ノート、レポート、作品等）	・授業の活動や内容 ・指導に対する成果物（ノート、レポート、作品等） ・振り返り

3 学習についてのアドバイス

学 校	・学習課題等を捉え、自分なりの問いを持ち、解決する方法を工夫しましょう。 ・先生の指示や友達の発言をしっかりと聞き、自分の考えと比較しながら考えましょう。 ・目的や対象等を意識して、伝わるように話したり、文章を書いたりするようにしましょう。 ・文章を読む際には、内容や構造等を捉え、自分の考えを深めていくようにしましょう。 ・学習の記録（ノート等）は、工夫して丁寧にまとめるとともに、自分の考えや気付いたことなども書き込みましょう。
家 庭	・授業に入る前には、教材文を繰り返し読み、新しい漢字や分からない言葉を調べましょう。 ・教科書等を参考にして、何を学習するのか整理し、自分の考えをまとめておきましょう。 ・自分が興味をもった本を中心に計画的に本を読むようにしましょう。 ・ワークやi プリ等を活用し、復習をすることで、学校で学んだことを定着させましょう。

4 主な単元・教材及び目標

※単元等や目標については、主なものを明記しています。

月	主な単元・教材等	主な学習目標
4	握手（読） 〔聞く〕評価しながら聞く（話・聞） 文法の復習	- 登場人物の言動を表す語句に着目し、その意味を考える。 - 作品の展開を踏まえて、その生き方について考えを深める。 - 話を聞くときは、内容や表現のしかたを評価しながら聞く。 - 助動詞を意味で分類する。
5	学びて時に之を習ふ（読） 情報整理のレッスン 情報の信頼性（情） 文章の種類を選んで書こう（書）	- 歴史的背景に注意して「論語」を読み、長く受け継がれてきた名言に触れる。 - 情報の信頼性の確かめ方を理解する。 - 内容に適した文章の種類を選び、構成を工夫して書く。
6	作られた「物語」を超えて（読） 思考のレッスン1 具体化と抽象化（情） 説得力のある構成を考えよう（話・聞） 実用的な文章を読もう/報道文を比較して読もう（情）	- 文章における具体と抽象の関係を捉える。 - 論説の特性を踏まえ、文章の構成や論理の展開を評価する。 - 具体と抽象の関係の理解を深める。 - 相手を説得できるように、話の構成を工夫する。 - 文章の構成や論理の展開、表現のしかたについて評価する。
7	俳句の可能性/俳句を味わう（読） 読書を楽しむ/「私の一冊」を探しにいこう（読書）	- 俳句の特徴について、理解を深める。 - 内容や表現のしかたに着目し、俳句を評価しながら読み深める。 - 文章を読んで考えを広げたり深めたりする。
9	挨拶－原爆の写真によせて（読） 故郷（読） 聞き上手になろう（話・聞） 〔推敲〕論理の展開を整える（書）	- 比喩や象徴的な表現に着目し、文脈の中での意味を考える。 - 小説を批判的に読み、時代や社会の中で生きる人間の姿について考える。 - 相手の話の展開を予測しながら聞き、質問で話を引き出す。 - 論理の展開や内容に関わる点に着目して、文章を整える。
10	人口知能との未来（読） 人間と人工知能と創造性（読） 多角的に分析して書こう（書） 〔議論〕話し合いを効果的に進める（話・聞）	- 文章を批判的に読み、自分の意見をもつ。 - 表現のしかたを考えたり資料を引用したりして、説得力のある文章を書く。 - どのような話題について、どのような順序で話し合えばよいかを考え、効果的な話し合いの進め方について理解する。
11	合意形成に向けて話し合おう（話・聞） 音読を楽しもう 初恋（読） 君待つと 一万葉・古今・新古今（読） 夏草 －「おくのほそ道」から（読）	- 立場や考え方の違いを認め、互いの考えを生かしながら、合意形成に向けて話し合う。 - 言葉の響きやリズムを味わいながら朗読する。 - 詠まれた状況や歴史的背景を理解し、和歌の世界に親しみ、表現の効果などについて考える。
12	誰かの代わりに（読） 情報を読み取って文章を書こう（書） 本は世界への扉（読書）	- 筆者のものの見方や考え方を捉え、社会や人間について自分の意見をもつ。 - 論理展開などについて推敲したり助言したりして、よりよい文章にする。 - 文章を読んで考えを広げたり深めたりする。
1	温かいスープ（読） わたしを束ねないで（読）	- 国際社会における人と人との関係について、考えを深める。 - 詩の中の言葉や表現から作品のもつメッセージを捉える。
2	三年間の歩みを振り返ろう（話・聞）（書）	3年間の学びを振り返り、テーマを決める。
3		場の状況によって言葉を選び、自分の考えをわかりやすく伝える。